

De geuzenhoek in Korsele

EEN UNIEKE PROTESTANTSE ENCLAVE

In het begin van de 16^{de} eeuw gedroegen pausen en kardinalen zich als wereldlijke heersers en verkochten ze aflaten om de bouw van de Sint-Pietersbasiliek in Rome te financieren.

Maarten Luther ontketende in 1517 daarom een brede revolte tegen de katholieke kerk. Keizer Karel vervolgde andersdenkenden: bijbels werden verbrand en "kettters" werden naar het schavot geleid of sloegen op de vlucht. Op 5 april 1566 trokken protestanten en leden van de kleine adel naar het Brusselse paleis op de Coudenberg.

Ze overhandigden een smeekschrift aan de dochter van de keizer, landvoogdes Margaretha van Parma. In dat document veroordeelden ze de bloedige inquisitie en verzochten ze om vrijheid van religie. Karel van Berlaymont, haar raadsheer, fluisterde haar toe: "ce ne sont que des gueux, Madame", het zijn slechts bedelaars. "Geus" werd al snel een eretitel.



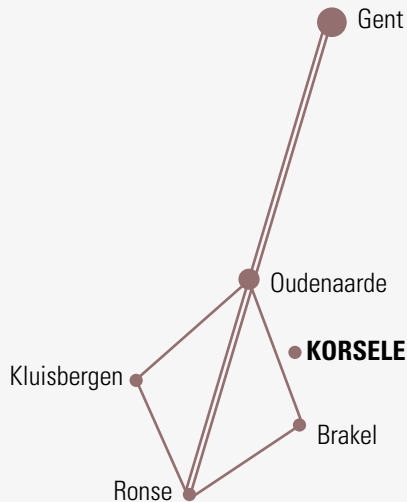
Adres: Abraham Hansstraat 3, 9667 Horebeke (vlakbij kerk Korsele) - geuzenhoek.be

Toegang tot museum: 3 euro pp. - Na afspraak: rondleiding door een gids: 5 euro pp + 70 euro/groep van 25.

Museum open elke zondag van april tot oktober tussen 14 en 17 uur. - Info: Bert Huijter - berthuijter@gmail.com – 0471 58 76 58.

Omdat hun smeekbede niet werd ingewilligd, begonnen niet veel later vanuit de Westhoek de beeldenstormen. Als gevolg van de meedogenloze repressie van de hertog van Alva brak de Tachtigjarige Oorlog tussen de Zeventien Provinciën en de Spaanse koningen uit. Die zal uiteindelijk resulteren in de scheiding tussen de noordelijke en de zuidelijke Nederlanden. Onze regio bleef onder het bestuur van de Spaanse katholieke heersers.

In de streek die nu de Vlaamse Ardennen wordt genoemd, probeerden protestanten eeuwenlang angstig en verscholen te overleven tussen de katholieken. In Korsele (Horebeke) bevindt zich nu nog altijd de enige protestantse plattelandsenclave van Vlaanderen. Het is een klein "kuddeke" geworden, dat nu in peis en vree samenleeft met die andere christenen.



Ook de wereldberoemde schilder Vincent van Gogh trok hier in 1879 na een lange voettocht vanuit de Borinage aan de bel van de pastorie. Wil je horen waarom? Zoek dan eens de stille geuzenhoek op: een sobere kerk, een bucolische begraafplaats met de mooiste treurbeuk van Vlaanderen en in het vroegere schooltje een opgefrist museum over het protestantisme.